

З МІСТ

Переднє слово	7
ІСТОРІЯ ТА ЕПІГРАФІКА СЕРЕДНЬОВІЧНОГО ГАЛИЧА	9
<i>Олександр Головка (Київ, Україна)</i>	
Від Володимира Ярославича до Володимира Ярославича. Про можливий механізм визначення базових дат життя представників галицького князівського роду Ростиславичів з династії Рюриковичів	10
<i>Olexandr Holovko (Kyiv, Ukraine)</i>	
From Volodymyr Yaroslavych to Volodymyr Yaroslavych. About a possible mechanism for determining the basic dates of life of representatives of the Galician princely family of the Rostislavichs from the Rurik dynasty	10
<i>Андрій Петраш (Галич, Україна)</i>	
Між бешкетуванням і релігійним діянням: мотиви створення графіті на християнських храмах (на прикладі епіграфічних пам'яток церкви Св. Пантелеймона в с. Шевченкове та інших європейських й близькосхідних святинь).....	58
<i>Andrii Petrash (Halych, Ukraine)</i>	
Between mischief and religious action: motives for creating graffiti on christian temples (on the example of epigraphic sources of St. Panteleimon's church in Shevchenkove village and other European and Middle Eastern sanctuaries)	58

НОВА І НОВІТНЯ ІСТОРІЯ МІСТА	99
<i>Володимир Козелківський (Галич, Україна), Андрій Чемеринський (Галич, Україна)</i>	
Церква Святого Миколая в Галичі: історико-архітектурні особливості	100
<i>Volodymyr Kozelkivskyi (Halych, Ukraine), Andriy Chemerynskyi (Halych, Ukraine)</i>	
St. Nicholas Church in Halych: Historical and Architectural Features	100
<i>Володимир Бурденюк (Коломия, Україна)</i>	
До питання взаємодії парафій міста Городенки та Крилоського монастиря Галицької катедри в XVIII столітті	126
<i>Volodymyr Burdeniuk (Kolomya, Ukraine)</i>	
On the question of interaction between the parishes of Horodenka and the Krylos monastery of the Galician Cathedral in the 18th century	126
<i>Андрій Чемеринський (Галич, Україна)</i>	
Останній цісар: Карл Габсбург в Галичі та околиці 1915–1917 рр. (до 110-ї річниці початку Великої війни)	146
<i>Andriy Chemerynskyi (Halych, Ukraine)</i>	
The last Ceasar: Karl Habsburg in Halych and the surrounding area 1915–1917 (to the 110th anniversary of the outbreak of the Great War)	146
НАУКОВІ РОЗВІДКИ ТА ПЕРЕДРУКИ	169
<i>Радослав Лівох (Краків, Польща)</i>	
Акваманіл із Сапогова поблизу Галича	170
<i>Radosław Liwoch (Kraków, Poland)</i>	
Aquamani from Sapohiv near Halych	170
<i>Отець Омелян Левицький (Майдан, Україна)</i>	
Народні перекази про Галич та його околиці	176
<i>Father Omelian Levytskyi (Maidan, Ukraine)</i>	
A folk tales about Halych and its surroundings	176

МАТЕРІАЛИ	205
<i>Богдан Томенчук (Коломия – Івано-Франківськ, Україна)</i>	
Фортифікація давнього Галича. Археологічна реконструкція	206
<i>Bohdan Tomenchuk (Kolomya – Ivano-Frankivsk, Ukraine)</i>	
The fortification of the ancient Halych. Archaeological reconstruction	206
<i>Мирослав Волощук (Івано-Франківськ, Україна),</i>	
<i>Олександр Головка (Київ, Україна),</i>	
<i>Ілля Паршин (Львів, Україна),</i>	
<i>Андрій Стасюк (Галич – Івано-Франківськ, Україна),</i>	
<i>Назарій Христан (Чернівці, Україна)</i>	
Король Данило Романович поміж міфом і реальністю: джерельні свідчення, історіографічний дискурс та історична пам'ять. Матеріали дискусійного круглого столу від 25 січня 2024 р.	226
<i>Myroslav Voloshchuk (Ivano-Frankivsk, Ukraine),</i>	
<i>Olexandr Holovko (Kyiv, Ukraine),</i>	
<i>Ilya Parshyn (Lviv, Ukraine),</i>	
<i>Andrii Stasiuk (Halych - Ivano-Frankivsk, Ukraine),</i>	
<i>Nazariy Khrystan (Chernivtsi, Ukraine)</i>	
King Danylo Romanovych between myth and reality: source evidence, historiographical discourse and historical memory. Materials of the discussion round table from January 25, 2024	226
<i>Андрій Чемеринський (Галич, Україна)</i>	
Національний заповідник «Давній Галич». Звіт про роботу пошукової експедиції «Галицький замок. Настінний архів Шляхетської вежі» м. Галич, 2022 р.	249
<i>Andriy Chemerynskyi (Halych, Ukraine)</i>	
National reserve «Davnii Halych». Report on the work of the search expedition «Halysky Castle. Wall archive of Shlyakhetskaya tower» in Halych, 2022	249

ХРОНІКА	279
<i>Ольга Януш (Галич, Україна) '</i>	
Реалізація проєкту «Вбрані в історію: середньовічний одяг княжого Галича» за підтримки Українського культурного фонду	280
<i>Olha Janush (Halych, Ukraine)</i>	
Implementation of the project «Dressed in history: medieval clothes of Prince Halych» with the support of the Ukrainian Cultural Fund	280
Автори	284
Інформаційна сторінка	287